# TÂCHE N°4 : CHARTE GRAPHIQUE

Durée à titre indicatif : 30 minutes minimum, 24 heures maximum

**Rédigez la charte graphique de votre portfolio**

Ressources fournies :

Ce document

Exemple : charte graphique LA FRENCH TECH CHARTE-GRAPHIQUE-FTGP-2020.pdf

Document Ergonomie web.docx

Document Les éléments de la charte graphique.docx

Lien : <https://www.joptimisemonsite.fr/charte-graphique-exemple-outils/>

Lien : <https://chartes-graphiques.com/>

Production attendue :

1. Un repository git appelé « portfolio-bts-sio » contenant tous les fichiers
2. La charte graphique en format modifiable et éventuellement les images
3. La version finale de la charte graphique au format pdf
4. Un fichier style.css qui implémente la charte graphique
5. Un (ou plusieurs) fichiers html minimaliste qui illustre la charge graphique, par exemple le texte rédigé en tâche 3

**Tout fichier HTML ou CSS rendu doit être valide selon les normes du W3C.**

ATTENTION : le maquettage se fera en tâche n°4. Le ou les fichiers html doivent être minimalistes et surtout mettre en avant les éléments clés de la charte graphique. Il est inutile de faire du positionnement à cette étape. Le positionnement des éléments les uns par rapport aux autres se fera à l’étape suivante avec le maquettage.

Quelques précisions sur le travail à rendre :

* La charte graphique doit être présente sous format modifiable sous forme de lien (exemple : canva) ou de document (exemple : word).
* La charte graphique est proprement rédigée. La version finale est exportée au format pdf.
* Un fichier style.css implémente la charte graphique.
* Les images sont facultatives mais vous pouvez commencer à chercher des images servant d’illustration. Vous devez avoir les droits nécessaires sur les images présentées. Si vous avez une photo de profil, elle doit être travaillée correctement.
* Une ou plusieurs pages html minimalistes illustrent la charte graphique et le fichier style.css. Vous pouvez par exemple reprendre la présentation rédigée en tâche 3 et appliquer les polices et couleurs de la charte graphique. Cela peut suffire. Efforcez-vous de présenter tous les éléments de votre charte graphique.
* Étapes ci-dessous à respecter

Charte graphique : définition

« La charte graphique est une "règle fondamentale" instaurée pour que tous les documents émis restent fidèles aux principes graphiques établis au préalable. Une charte graphique contient donc toutes les règles fondamentales d’utilisation des éléments graphiques instituant une identité visuelle pour une entreprise, une marque, un projet, etc.

La charte graphique étant le document référence de votre communication, il contient l’ensemble des règles d’utilisation de votre identité visuelle basées sur les principaux éléments que sont : logos et déclinaisons, codes couleurs, polices de caractères, illustrations et images, baseline (signature / phrase-clé), outils de communication.

Une charte graphique doit, au travers de ses diverses composantes, incarner l'identité et les valeurs, d'une entreprise, d'une association ou d'un projet culturel, social, scientifique, etc. La charte graphique définit (visuellement) les contours de l'identité représentée et la manière dont sont relayés ses différents messages.

Une charte graphique constitue donc le support fondamental de toute communication (interne et externe) et permet de bâtir une cohérence graphique sur tous les supports de communication. Donc avant de se lancer dans la création d'une charte graphique, il importe de bien déterminer d'où l'on vient et où l'on souhaite aller...

La charte graphique permet ainsi de s'adresser "d’une seule voix" à tous, clients, partenaires, salariés... en préservant une cohérence graphique, maîtrise de l’image et un propos homogène dans toutes les réalisations et autres prises de parole. Elle garantit la cohésion de la communication de l’entreprise. »

Source : <https://www.canva.com/fr_fr/decouvrir/exemple-charte-graphique/>

## MODÈLE DE CHARTE GRAPHIQUE MINIMALISTE

Code et illustration des couleurs principales de votre site Internet.

Pour vous aider à trouver des couleurs :

<https://webflow.com/blog/best-color-combinations>

<https://www.canva.com/colors/color-wheel/>  
<https://paletton.com/>

Nombre de couleurs : 4  
  
Couleur principale de fond (défaut blanc) : #FFFFFF (blanc)

Couleur principale du texte (défaut : noir) : #333333 (noir)

Couleur n°1 : #FF6B6B (rose pâle)

Couleur n°2 : #FFC14D (jaune orangé)

Couleur n°3 : #5AC6AC (vert)

Police de caractère pour les titres, et pangramme   
Voix ambiguë d'un coeur qui au zéphyr préfère les jattes de kiwis :

Nom :  
Taille :  
Si variante (gras, italique, condensée…), laquelle :  
Pangramme :

Police de caractère pour le contenu, pangramme  
Cf. <https://fonts.google.com/> ; https://graphiste.com/blog/choisir-typographie-site-web/

Voix ambiguë d'un coeur qui au zéphyr préfère les jattes de kiwis :

Nom :  
Taille :  
Si variante (gras, italique, condensée…), laquelle :  
Pangramme :

Fichier favicon ; cf. <https://realfavicongenerator.net/>

voir le dossier favicon dans le rendu sur github

Autres éléments de style, illustrations (texte libre) :

**ETAPE N°1 : CREATION DU REPOSITORY GIT**

Le dépôt git (repository) s’appelle « portfolio-bts-sio » avec un dossier   
 « conception » et un sous-dossier « charte-graphique ».

**portfolio-bts-sio** <-- nom du dépôt (repository) git  
 **conception/** <-- dossier   
 **charte-graphique/** <-- sous-dossier

**ETAPE N°2 : REDACTION DE LA CHARTE GRAPHIQUE ET CHOIX DES IMAGES**

portfolio-bts-sio <-- nom du dépôt (repository) git  
 conception/  <-- dossier   
 charte-graphique/ <-- sous-dossier   
 charte-graphique.\* <-- format modifiable ou lien

images/ <-- dossier images

**ETAPE N°3 : EXPORT DE LA CHARTE GRAPHIQUE AU FORMAT PDF**

portfolio-bts-sio <-- nom du dépôt (repository) git  
 conception/  <-- dossier   
 charte-graphique/ <-- sous-dossier   
 **charte-graphique.pdf <-- fichier pdf propre**

**ETAPE N°4 : CRÉATION DU FICHIER CSS**

portfolio-bts-sio <-- nom du dépôt (repository) git  
 conception/  <-- dossier   
 charte-graphique/ <-- sous-dossier

**site/** <-- dossier  
 **<-- site de présentation de la charte graphique -->** **css/**  <-- dossier  
 **style.css** <-- implémentation charte graphique

**ETAPE N°5 : GÉNÉRATION ET AJOUT DU FAVICON**

portfolio-bts-sio <-- nom du dépôt (repository) git  
 conception/  <-- dossier   
 charte-graphique/ <-- sous-dossier

site/ <-- dossier  
 **favicon.\* <-- tout ce qui concerne le favicon  
 y compris les sous-dossiers**

**ETAPE N°6 : AJOUT DU DOSSIER IMAGES**

portfolio-bts-sio <-- nom du dépôt (repository) git  
 conception/  <-- dossier   
 charte-graphique/ <-- sous-dossier

site/ <-- dossier  
 **images/ <-- dossier images (peut être vide)**

**ETAPE N°7 : FICHIER(S) HTML**

portfolio-bts-sio <-- nom du dépôt (repository) git  
 conception/  <-- dossier   
 charte-graphique/ <-- sous-dossier

site/ <-- dossier  
 **index.html** <-- fichiers html  
 minimalistes qui présentent  
 la charte graphique  
 par exemple texte de la tâche 3

**ARBORESCENCE FINALE DU REPOSITORY GIT**

portfolio-bts-sio <-- nom du dépôt (repository) git  
 conception/  <-- dossier   
 charte-graphique/ <-- sous-dossier   
 charte-graphique.\* <-- format modifiable ou lien

charte-graphique.pdf <-- fichier pdf propre

images/ <-- dossier images

site/ <-- dossier  
 **<-- site de présentation de la charte graphique -->** favicon.\* <-- tout ce qui concerne le favicon  
 y compris les sous-dossiers  
 images/ <-- dossier images (peut être vide) css/ <-- dossier  
 style.css <-- implémentation charte graphique  
 index.html <-- fichiers html  
 \*.html minimalistes qui présentent  
 la charte graphique  
 par exemple texte de la tâche 3